Stumdi

aozadur-stummañ war ar brezhoneg
organisme de formation au breton

Plijout a ra deoc'h skrivañ istorioù e brezhoneg ?

Stummadur
Formation

Mont da skrivagner brezhonek
Devenir auteur en langue bretonne

En partenariat avec Livre et Lecture en Bretagne, Dizale et Le Groupe Ouest

Livre et lecture en Bretagne
Levrioù ha lennadennoù

Dizale

LE GROUPE OUEST
PÔLE EUROPÉEN DE CRÉATION CINÉMATOGRAPHIQUE

APPEL À CANDIDATURES - 2014 -

À l'attention de tout public souhaitant renforcer ses compétences dans le domaine de l'écriture
(journalistes, enseignants, éditeurs, scénaristes... Professionnels ou non)

Pré-requis : maîtrise du breton écrit.

FORMATION « mont da skrivagner » session 2014
2 modules :
Module 1 écritures littéraires en langue bretonne
Module 2 les outils de la pré-écriture de scénario

Date limite d'envoi des dossiers de candidatures :
Module 1 : 20/09/2014 Module 2 : 20/11/2014

Module 1 écritures littéraires en langue bretonne

À qui s'adresse la formation ?

Tout public ayant une maîtrise du breton écrit souhaitant renforcer ses compétences dans le domaine de l'écriture littéraire.
Les candidats devront être de grands lecteurs d'œuvres littéraires et témoigner d'un fort intérêt pour la diversité des formes d'écritures.

Objectifs de la formation

Mieux connaître les supports, les modes de production et de diffusion de la création littéraire contemporaine.
Apporter des éléments de connaissance sur la propriété intellectuelle et les divers types de contractualisation.
Expérimenter divers modes de narration grâce des ateliers d'écriture.
Etudes de cas : porter un regard actuel sur le patrimoine littéraire de langue bretonne : ruptures et continuités.
Ces ateliers auront en particulier pour objectif d'explorer les modes de narration propres à la langue bretonne.

Modalité de participation

Le candidat devra envoyer par courrier postal au centre de formation Stumdi (Manoir de Keranden BP 311 29800 LANDERNE) et par courriel à Claudie Malnoë, directrice (claudie.stumdi@wanadoo.fr) pour le 20/09/2014 :

- Un curriculum vitae
- Une note de deux pages maximum indiquant ses motivations pour participer à cette formation
- Demande de participation (page 3)

Calendrier

Du 20 au 31 octobre 2014, soit 2 semaines (80 heures de formation).

Lieu

Manoir de Keranden (centre de formation STUMDI) à Landerneau.

Formateurs

Formateurs spécialisés dans l'écriture en langue bretonne (Stumdi), et intervenants de Livre et Lecture en Bretagne.

Module 2 les outils de la pré-écriture de scénario

À qui s'adresse la formation ?

Dispositif ouvert à toute personne disposant d'une expérience d'écriture. Scénaristes, auteurs-réalisateurs, techniciens du cinéma, accompagnants d'auteurs en langue bretonne…

Objectifs de la formation :

Donner aux participants une palette complète des principaux outils méthodologiques en matière de construction d'architecture dramatique au cinéma, étayée par des études de cas concrets.
Découvrir les outils utiles à la construction d'une « puissance du récit » **(force narrative).**
Apprendre à affiner **« l'âme du récit ».**
Expérimenter ces outils sur des exemples concrets construits.
Découvrir le cadre professionnel (aides financières à l'écriture, production).

Modalité de participation

Le candidat devra envoyer par courrier postal au centre de formation Stumdi (Manoir de Keranden BP 311 29800 LANDERNE) et par courriel à Claudie Malnoë, directrice (claudie.stumdi@wanadoo.fr) pour le 20/11/2014 :

- Un curriculum vitae
- Une note de deux pages maximum dans laquelle le candidat explique les raisons pour lesquelles il souhaite participer au dispositif proposé
- La demande de participation complétée (page 3) par courrier uniquement

Calendrier

Du 7 décembre au 19 décembre 2014, soit 2 semaines (80 heures de formation).

Lieux :

1ère semaine : (à partir du dimanche 7/12) en résidence favorisant l'immersion, l'échange et la disponibilité, à Plounéour-Trez (dans les locaux du Groupe Ouest). Dispositif en résidence ouvert à douze participants (maximum) pour une durée de 6 jours.
Ils bénéficient d'un cadre de travail conçu pour servir le travail d'écriture, dans des paysages de bord de mer propres à stimuler l'imaginaire, dans une optique d'émulation collective.

2ème semaine : au Manoir de Keranden (locaux centre formation Stumdi), à Landerneau.

Formateurs

1 scénariste professionnel, doté à la fois d'une solide expérience du maniement des concepts fondamentaux de la dramaturgie, et d'une expérience réelle de l'écriture pour le cinéma et/ou la télévision de fiction.
2 superviseurs de projet.

A noter : les interventions seront assurées en langues française et/ou bretonne par des formateurs spécialisés dans l'écriture en langue bretonne (Stumdi), et scénaristes-consultants du Groupe Ouest.

Modalités de sélection pour les deux modules

- Un email vous confirmant la pré-sélection de votre dossier vous sera adressé maximum sous 10 jours à compter de la date de clôture de l'appel à projets.
- La sélection de votre candidature et votre participation à cette session ne seront considérées comme définitives qu'à réception d'un engagement de financement de l'organisme financeur (dans le cas d'une prise en charge par une OPCA) ou du devis signé (dans le cas d'un financement personnel ou de production) et dans la limite des places disponibles.

Demande de participation

Module 1 écritures littéraires en langue bretonne ☐

Module 2 les outils de la pré-écriture de scénario ☐

Nom :
Prénom :
Téléphone :
E-mail :
Adresse postale :

Si vous comptez solliciter un financement de la formation permanente, il est important de vérifier votre éligibilité auprès de votre organisme financeur. (Cochez la mention qui vous concerne)

Etes-vous auteur ? ○ OUI ○ NON
Etes-vous intermittent du spectacle ? ○ OUI ○ NON

Votre profession :
Etes-vous salarié en entreprise ? ○ OUI ○ NON
Fonction :
Nom de l'entreprise :
Téléphone :
Adresse :
Responsable formation :
E-mail :
Avez-vous un autre statut ? Lequel ?

Financement : (cochez la mention qui vous concerne)

- O Organisme financeur / Lequel ? (ex. : AFDAS, Fongecif, Uniformation…)
- O Entreprise
- O Pôle emploi, si vous êtes demandeur d'emploi
- O Financement par la production à laquelle vous êtes lié
- O Financement personnel

Souhaitez-vous recevoir les éléments (devis et programme détaillé) nécessaires à votre demande de prise en charge par votre organisme financeur ? O OUI O NON

Nous proposons aux participants un logement et une restauration à prix négocié. Souhaitez-vous recevoir un devis relatif à ces frais de résidence ? O OUI O NON

Extrait des conditions générales : Votre participation à la session ne sera considérée comme définitive qu'à réception du devis signé (dans le cas d'un financement personnel ou de production) ou d'un engagement de financement de l'organisme financeur (dans le cas d'une prise en charge par une OPCA) et dans la limite des places disponibles.

Date et signature :

Demande à retourner complétée par courrier à l'adresse de correspondance :
Centre de formation Stumdi – manoir de Keranden BP 311 29800 Landerneau